

**Furoshiki —
Le Terre del
Ceneri
incontrano
il Giappone**



Durante il Festival Giapponese Japan Matsuri avremo modo di ammirare la mostra

Furoshiki —

Le Terre del Ceneri incontrano il Giappone

Espocentro Bellinzona —

10—11.09.2022

che vede la collaborazione tra Pro Cadenazzo Robasacco con il Municipio di Cadenazzo e il Centro Scolastico per le Industrie Artistiche (CSIA) del Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport (DECS).

Le Terre del Ceneri fanno parte del programma Cultura in movimento, sostenuto grazie all'Aiuto federale per la lingua e la cultura italiana.

Un viaggio emozionale che lega due culture e ci fa vivere stati d'animo quando partiamo e ci lasciamo trasportare dagli eventi che accadono sul nostro cammino. Contemplazione, emozione e natura dipingono in quadri naturali, tradizioni e scoperte sensazionali.

16 Furoshiki in edizione limitata creati dai giovani talenti ci avvolgono in un viaggio unico.

In Giappone è un tipico involucri quadrato di stoffa, usualmente utilizzato per trasportare vestiti, regali e altri beni.

I Furoshiki sono stati realizzati grazie al contributo dei docenti delle seguenti materie

Tecniche professionali

Mariana Minke —

Tecniche pittoriche

Veronica Pedroli —

Disegno d'osservazione

Miryem Malas —

Leonarda Pagnamenta —

Teoria del colore

Gabriela Spector —

Miryem Malas —

Italiano

Sandra Tavoli —

Matematica

Fabrizia Maggi —

Informatica

Stefano Arlandini —

E dalle ragazze/i

Leonora Balestra Diaz —

Azzurra De Seta —

Giada Greco —

Youssef Ali Hoballah —

Samara Pepe —

Maria Eduarda Schifferle —

Simone Stapane —

Rachel Wiltshire —

Larissa Natasha Burgyan —

Fiona Gnesa —

Orlando Maria Grätzer —

Maddalena Lucarelli —

Marie-Louise Maggiolo —

Nadia Mentano —

Sabina Piffaretti —

Lisa Valsecchi —

L'esposizione è stata allestita dagli studenti 3° Polydesigner 3D con il docente

Malu Cortesi —

e gli allievi

Hellis Maroni —

Nella Jancovic —

Mäelle Moresi —

Le fotografie sono di

Franco Taranto —

Luogo

Antico Mulino e pesta del Precassino, Cadenazzo

www.cadenazzo.ch

www.procadenazzorobasacco.ch

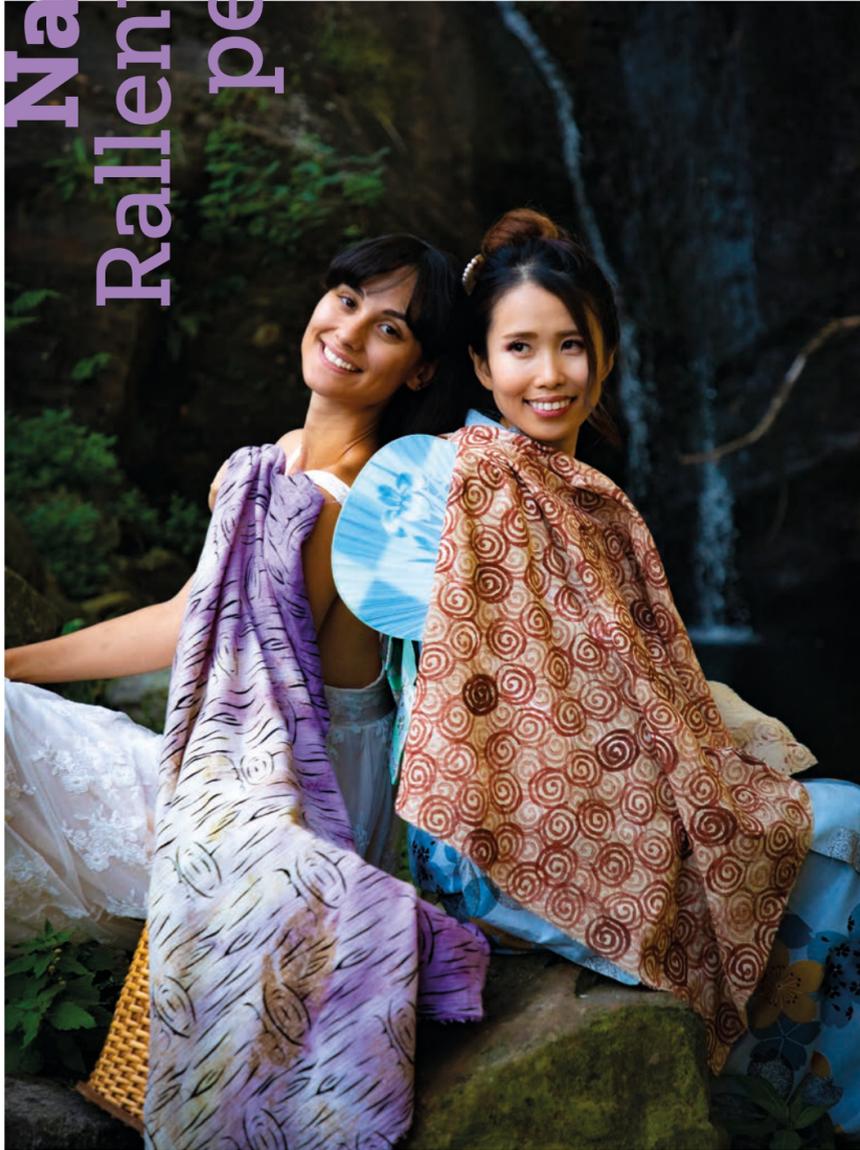
www.csia.ti.ch

Il tema è ispirato al percepire e dare voce al proprio istinto con chiarezza, essenzialità e eleganza. Esprime protezione, come un bozzolo avvolgente.

Il look del tema: calmo e naturale.

Motivi: pattern che imitano elementi naturali, strutture, righe e piccoli motivi geometrici.

Natura — Rallentare per percepire



Contemplazione — Il sentiero

Il tema è ispirato al sentiero, alla pratica dell'osservazione e contemplazione.

Un tentativo di ricostruire i legami con la natura e radicarsi nel territorio celebrando la sua storia.

Il look del tema: tinte, lavato vintage, grezzo e rustico.

Motivi: corteccia, floreali e fogliame, sughero, motivi geometrici tradizionali, macchie.



Emozioni — Celebrandolo la vivacità

Il tema è basato sull'ottimismo, la festosità e alla libertà. La felicità di essere connessi, sociali e in movimento.

Il look del tema: spontaneità, esuberanza ed estroversione

Motivi: insetti, fiori, geometrie semplici, disegni ispirati all'infanzia.

Un ringraziamento a tutte le persone che hanno collaborato e contribuito alla realizzazione di questo secondo momento creativo



Comune di
Cadenazzo



HSR



ti Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport

JNTO

Japan National
Tourism Organization

fela

**NEW
FACES** MODEL AGENCY 1988
Staffing & Events

KeyDesign

Ufficio tecnico e operai
Comune di Cadenazzo

**Japan
matsuri**

**CameliaClub
Giapponese**

espoontro
padiglione multuso